

**№1**

ОКТАБРЬ 1993



# Якутский университет

Газета для студентов и преподавателей

*В номере:*

**2** ..... "Вот и лето прошло"

**3** ..... "Общага"

- интервью с проректором по АХЧ

- советы по благоустройству общежития

**5** ..... "Будем здоровы"

- Осторожно: гепатит

- Курилки страдают

**6** .К юбилею высшей школы

- Календарь

знаменательных дат

- Головной вуз Республики

Саха (Якутия)

**8** ..... "Что в школе?"

- Какой быть национальной школе

**9** ..... "Гостиная"

- Встреча с А.К. Мамедовым

**10** ..... Культура

- Добро пожаловать в КЦ

**11** ..... Спорт

- Здоровье - в движении

**12** ..... "Мода ЯГУ"

- Синан рекомендует

**14** Литературная страница

- "Абстрактные истории"

**15** ..... "Именины"

**16** ..... "Переменка"



Читайте "Якутский университет"!

**Марина Васильевна Петухова,**  
преподаватель ФИЯ:

-Этим летом Госкомитет России по народному образованию отправил группу преподавателей из семи городов - Челябинска, Самары, Твери, Москвы, Перми, Махачкалы и Якутска - во Францию.

В Центре прикладной лингвистики при университете г. Франш-Конте - столицы Безансона, были организованы курсы разговорного французского языка, на которых занимаются преподаватели со всего мира.

Сорок два дня мы жили по насыщенной программе: ежедневные занятия с 8-ми утра до 18 вечера, экскурсии, кино, театры, поездки по городам. Мы побывали в Париже, Страсбурге, Божне, Доле, Арбуа, Бресс-ан-Бурге.

Французы оказались очень гостеприимными, нас радушно принимали в семьях, но самым главным для меня было непосредственное общение на языке, практика устной речи.

Каждому преподавателю, я считаю, время от времени нужно совершенствовать свои знания на таких стажировках, чтобы донести до студентов живой разговорный язык.

**Туйаара Бочкарева,** студентка дошкольного отделения педфака:

-Два важнейших события в моей жизни произошли минувшим летом: во-первых, я вышла замуж, а во-вторых, заняла 2-е место в конкурсе «Мисс Азия-93».

Спонсором поездки выступило министерство молодежи, спорта и туризма. В Кызыл мы поехали вдвоем с Леной Свешниковой, студенткой матфака. 20 девушек из пяти республик - Тувы, Горного Алтая, Хакассии, Саха, - участвовали в конкурсе. Демонстрации вечерних платьев, купальников, супермоделей, буддистского и национального костюмов, приветственная речь, смотр талантов - таковы были основные задания конкурса. Самым легким из них для меня оказалось первое приветствие, а наиболее трудным - смотреть талантов: я играла на хомусе.

Своим успехом я во многом обязана дизайн-студии «Лана», в которой я занимаюсь, Зинаиде Заболотской, Андрею Колесову, представившим мне великолепные костюмы.

Лена получила звание Мисс-Грация, а я - Мисс-Супермодель и Вице-Мисс. Победительница конкурса - девушка из Монголии полу-

чила денежный приз - 1 миллион, мне вручили цветной телевизор, а третьей призерше достался кухонный гарнитур.

Не только телевизором и званием «вице-мисс Азия-93» запомнится мне это лето - оно подарило мне незабываемые впечатления, чувство гордости за якутских девушек, радость от сознания того, что сумела достойно представить свою республику.

А так, в общем-то, я - обычная девушка, люблю ходить в кино, танцевать на дискотеке, вкусно поесть, хорошо одеться (по мере возможностей). Мои планы на ближайшее время - это закончить университет, быть любящей, верной женой и стать самой лучшей матерью моим будущим детям.

**Сергей Уларов,** студент 4-го курса АО ФИЯ:

- Этим летом мне довелось поработать переводчиком с группой полицейских из Аляски - они приехали по линии МВД. Для меня это была первая «живая» работа, и я очень благодарен преподавателю ЯГУ Наталье Филипповне Охлопковой за то, что она ввела меня в дело.

В основном, я сопровождал семью Дрвенкар - с ними я побывал в таких местах, в которые не часто удается попасть простому студенту. Экскурсии по городу, рыбалки, выезды на природу, «Чаронт», «Онтарио» - программа была насыщенной и, что хотелось бы отметить, мероприятия были организованы на высшем уровне - никаких проколов, сбоев, накладок.

«Закалка», полученная с полицейскими, здорово помогла в работе со Сьюзен Дейвис - координатором международной женской банковской системы, филиал которой открывается в Якутии. Обилие спецтерминов тут заставило меня поднапрячься.

В свободное от «живой» работы время я перевел проспекты международной банковской системы.

В общем, лето я провел с большой пользой для себя: в профессиональном плане я впервые всерьез встретился с работой переводчика и понял, что сделал верный выбор, познакомился с массой интересных людей и, наконец, просто подзаработал денег.



**«Якутский университет»** - газета для студентов и преподавателей.

Основана в 1956 году. Учредители - ректорат Якутского государственного университета им. М.К. Аммосова и коллектив редакции.

Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.

Компьютерный набор осуществлен в редакции газеты, офсетная печать - в Государственном издательско-полиграфическом предприятии «Сахаполиграфиздат».

Адрес редакции: г. Якутск, ул. Сергеевская 2, корпус 21

Телефон: 6-40-57

Редактор: Яна Уларова

## ГОД НАЧИНАЕТСЯ С МИТИНГА

1 октября перед зданием УЛК состоялся традиционный торжественный митинг, посвященный началу учебного года. Перед собравшимися выступили Е.С. Никитина, проректор по учебной части, И.Е. Томский, доктор экономических наук, профессор, заведующий кафедрой экономической теории ЯГУ, В.П. Игнатев, зав. учебной частью, Е.Г. Исаков, и.о. директора студгородка. Первокурсникам были вручены «Ключ знаний» и мамонтенок - символ университета.

Торжественный митинг завершился праздничным концертом и дискотекой.

## НОВЫЙ ИНСТИТУТ

В середине сентября в УЛК прошла презентация института информатики и прикладной математики. Рассказывает его директор Иван Егорович Егоров:

- При институте пока имеется 30 штатных единиц и 6 научно-исследовательских лабораторий. Специальность «информатика и прикладная математика» открылась в 1986 году.

Наша цель - вносить свой вклад в решение верховных задач, связанных с экологией, экономикой и другими отраслями науки.

На сегодня также наша задача - привлечь к научной работе студентов, готовить их к работе инструкторов, чтоб они могли работать в любых предприятиях или институтах.

*Своими впечатлениями о летней поездке в Турцию делится студентка 4 курса ФЛФ Людмила Егорова*

➔ **НОВОСТИ ОМС ЯГУ** ➔

Началось все с курсов для желающих заниматься турецким языком в свободное время. Три раза в неделю посещая занятия, мало кто из нас подозревал, что турецкий может стать языком общения - сначала мы ходили из любопытства. Овладев алфавитом, запоминая слова, перешли к фразам. С разбега сдали первый экзамен по фонетике и приступили к грамматике. К тому времени ряды наши значительно поредели. Наши преподаватели Енер Гердан и Ибрагим Селек призывали ко второму экзамену отнестись очень серьезно. Мы были приятно разочарованы, узнав о том, что нам «всего-навсего» предстоит писать сочинение на тему «Турция» - разумеется, на турецком языке.

Мои представления об этой стране, наверное, так и остались бы текстом сочинения, если одно прекрасное утро не ошеломило бы меня вестью о том, что я еду на языковые курсы в Турцию.

В группу из 42-х человек вошли преподаватели, аспиранты, студенты ЯГУ, учащиеся государственного национального лицея, сотрудники института языка и литературы - те, кто успешно прошел все экзамены. Список «делегатов» от ЯГУ составлялся нашими турецкими наставниками, поэтому в Турцию поехали, безусловно те, кто хорошо занимался и мог обходиться без переводчика.

До поездки нам сообщили, что нас разделят на две группы - мужскую и женскую. Лично меня это насторожило: как-то к нам отнесутся, не сочтут ли второстепенными лицами, станут ли содержать в тех же условиях, что и мужчин?

На третий день пребывания в Истамбуле я поняла, что опасения мои были напрасны. Мне стыдно было о них вспоминать. Нашу женскую группу в

отличие от мужской, поселили в одном из лучших лицеев Турции, мы жили и учились в одном здании, нас оградили от забот об уборке и пропитании - нас вкусно кормили, за нами чисто убирали.

Позже мне довелось убедиться, что женщина в турецкой семье - душа, хранительница очага, обеспечивающая мужу надежный тыл, отвечающая за эмоциональную, моральную атмосферу в семье.

Меня заинтересовала манера турецких женщин держаться в обществе. Уважающая себя турчанка никогда не ведет себя вызывающе. О мини-юбке, глубоком декольте, тем более о сигарете или рюмке в женских руках не может быть и речи.

Женщина в Турции уважаема и обожаема. Достигают этого турчанки просто - они уважают себя и стараются реализовать себя не как специалисты, экстравагантные особы или «крутые» девчонки, а именно как женщины - будущие жены, матери.

Но как нет добра без зла, мне показался странным тот факт, что в такой восточной стране как Турция доминируют европейские идеалы. Однако и их турки пытаются воспринять через свою культуру, свой образ жизни.

Нельзя не упомянуть о том, что мы побывали в пяти городах - Ялова, Бурса, Эдирне, Измир, Истамбул, купались в трех морях - Черном, Мраморном, Эгейском (к слову, турчанкам не принято посещать пляжи) и обрели очень много друзей.

Пользуясь случаем, хочу поздравить всех первокурсников с первым учебным годом в нашем университете, который я очень люблю, и пожелать, чтобы и им когда-нибудь удача улыбнулась зарубежной поездкой.

➔ Летом отдел международных связей университета работал без отдыха - ведь именно это время года выбирают иностранные гости для приезда в нашу республику.

➔ Главным результатом минувших четырех месяцев было проведение двух совместных с университетом Аляски Фербенкс (США) программ. Первая - это летние языковые курсы. Восемь студентов УАФ в течение 2-х месяцев проходили интенсивный курс разговорного русского языка, изучали грамматику, газетную лексику, аналитическое чтение, познакомились с традиционной культурой Якутии. Вторая программа - это "Elderhostel" (Элдерхостел), согласно которой 32 пожилых американца из разных штатов Америки посетили нашу столицу и совершили круиз на теплоходе до Ленских столбов с посещением Диринг-Юряха, музея в Соттинцах.

➔ За 10 дней они познакомились с достопримечательностями Якутска, побывали во многих музеях, прослушали лекции по Якутии. Также на физическом факультете читал лекции по телекоммуникации профессор Раш из Дармштадта (Германия). Лекции были прочитаны на английском языке для специально подобранной группы студентов.

➔ С другой стороны, 46 наших студентов и преподавателей побывали за границей. Самая многочисленная группа, в 26 человек, провела месяц в Турции. Студенты из разных факультетов продолжили в Истамбуле изучение турецкого языка, начатое здесь в университете. На основании договора с УАФ, очередная группа студентов выехала в августе на Аляску. Они в течение семестра будут изучать специальные предметы и английский язык.

➔ Два студента ГРФ провели свою летнюю картографическую практику в Германии.

➔ Три студента ФЛФ и ФИЯ под руководством проф. О. Д. Якимова прошли стажировку в Университете Фербенкс по программе информационного агентства США

➔ Преподаватель ФИЯ Петухова М. В. прошла месячный курс обучения в Школе Перевода во Франции.

➔ На факультете иностранных языков с нового учебного года приступят к работе два новых преподавателя: японского языка - М. Ямасите, китайского - Ян Вэн

Лариса Соловьева.

О «каратистах», «барашках» и зелени...

О подготовке общежитий к началу учебного года рассказывает проректор по АХЧ Николай Иванович Мартемьянов:

- Ремонт заканчиваем поздно. Потому как едва успеем поставить стекла и двери, как тут же следом за нами все разбивается и ломается. Вот и стараемся закончить ремонт поближе к приезду студентов. Ничего нового, каждый год одни и те же проблемы: стекла, двери, канализация. Оттого, что нашим «каратистам», упражняющимся на стеклах и дверях, некуда силушку свою молодецкую девать, университет вынужден ежегодно тратить миллионы рублей. Нынче на ремонт общежитий, учебных кор-

пусов, фасадов и покраску «ушли» 400 млн рублей.

Не могу понять, куда каждый год исчезают тысячи «барашков» от кранов - в каких целях они потом используются? Разбитых унитазов и раковин - так не считать.

Вот нынче хотели посадить деревья вокруг корпусов - и за деньги никто не пожелал. Неужели ж не хотят студенты как-то украсить свой дом, свою жизнь. Каждый год по десятку раз выходит из строя канализационная система - все потому, что жильцы не соблюдают элементарных правил пользования туалетом. В итоге сами же от этого страдают.

В последнее время свое бескультурье молодежь ста-

ла маскировать словами: каково окружение - таково и отношение. Но, послушайте, если мы не умеем уважать и беречь имеющееся, как же сможем сделать его лучше?

Наиболее «бережливым» я бы назвал 14-й корпус, а самым «бардачным» - 18-й. Команданты играют немаловажную роль, но все же состояние общежитий больше зависит от самих студентов.

В прошлые годы не предусматривалась ответственность за порчу имущества общежитий, в этом же виновные могут не досчитаться своих стипендий.

Первокурсникам будут предоставлены готовые, отремонтированные комнаты. Студентам старших курсов

придется выходить из помещения самим, но их затраты на ремонт будут частично компенсированы.

В данное время мы имеем 6 общежитий для студентов - это свыше двух тысяч мест. Самый старый корпус - 12-й, хотя мерзлотный надзор, контролирующей все здания, таким уж старым его не считает. На месте снесенного 13-го корпуса планируется строительство нового общежития.

Я бы пожелал первокурсникам и всем студентам быть бережливыми, устроиться в общежитиях, как у себя дома и относиться к ним по-хозяйски. А еще мне когда-нибудь хотелось бы увидеть наш студенческий городок, утопающим в зелени деревьев.

Давно замечено, что в общежитиях тяга к благоустройству обычно принимает характер цепной реакции: стоит лишь в одной комнате удобно и оригинально организовать интерьер, как за него потянутся и другие. Начинается соревнование, и вслед за жильцами комнатами преобразуются постепенно остальные помещения. «Вокзальность» уступает место устойчивой обжитости, подлинному уюту. Но все зависит, как всегда, от самих людей. Иной раз им и хотелось бы изменить лицо общежития, но как? Из чего? Да и что можно сделать в комнате со стандартной мебелью и планировкой, к тому же с минимумом свободной площади? И вот один выливает свой утолк яркими вырезками из иностранных каталогов и портретами кинозвезд или рокменов, другой украшает свой кусочек стены фотографиями друзей, и возникает обаяние для множества общежитий какая-то провинциальная пестрота. А уюта все равно нет, как нет и впечатления целостности и удобства жилой среды.

Что и говорить, комната общежития не отдельная квартира, где каждый волен потепленно осуществлять стратегический план благоустройства. Тут скромные возможности, свой уклад жизни, иной раз с частой сменой обитателей. И все же, если поймать в паруса свежий ветер нужного настроения, можно оригинально, без особых затрат труда и средств, коллективно и быстро изменить весь облик комнаты. Не станем пропагандировать конструирование раздвижных стенок и другие серьезные работы. Будем исходить из самого доступного, подручного, быстро и реально осуществимого. Прежде всего внимательно проанализируйте, единственно ли возможным образом расставлена в комнате мебель. Бывает, совсем нетруд-

но изменить к лучшему простой перестановкой мебели, но все привыкли к неудобству и мирятся с ним, как с фатальной неизбежностью. А может быть, шкаф передвинуть от окна в глубь комнаты - вон в тот простенок около двери? Постели тоже чуть подальше назад, и вот около окна высвобождается площадь, появляется обособленная зона. Теперь там куда удобнее читать или выполнять домашние задания,

общую высоту 110-120 см в зависимости от ширины рулона. Этой цветовой лентой обойдем весь периметр стен чуть ниже уровня спинки кровати, а у окна и двери доведем ее до края проемов. Забыли напомнить: резиновым клеем достаточно промазать только крошки обоев, примерно 1,5-2 см, и такие же полоски на стене.

А теперь посмотрите, как наша цветная полоса

вой «дорожке» свои любимые фотографии, они уже не будут создавать ощущение пестроты и разносторонности - сама дорожка их объединит. На ней можно разместить и несколько художественных репродукций под стеклом. На полках расположатся также книги, транзистор, часы и другие предметы. Все это только усилит композиционную роль цветовой дорожки. Сюда можно вкомпоновать и зеркало, подвесив его на толстой леске к той же рейке под потолком, на одной из полок поставить лампу. Если понадобится, в каком-то месте расширите полочку.

Особенно хороша в комнате общежития декоративная зелень. Почему «особенно»? Это уж, видимо, из области психологии. Зелень, как ничто другое в интерьере, создает ощущение постоянства, уюта и близости жилища, делает его особенно близким человеку. Растения требуют внимания, ухода, щедро отдавая взамен свою свежесть и красоту. И если искать самое сильное противоядие от чувства «вокзальности», то лучше средства, чем уюта и оригинальный декоративный салик, пожалуй не найти. Но, разумеется, его нужно композиционно связать с нашей световой дорожкой - например, разгадать по горизонтали или расположить по вертикали на деревянной стойке.

Вы уже заметили, что в работе вашего коллектива над интерьером комнаты есть своя прелесть по сравнению с деятельностью одиночного владельца квартиры? В самом деле, один умеет хорошо мастерить (всем известны его золотые руки), у другого тонкий вкус, третий переполнен оригинальными идеями, а все вместе - тот сплав возможностей, который позволяет оперативно и чисто осуществлять единый замысел. Главное - не опасайтесь оригинальных идей!

(Продолжение в следующем номере)

НЕ ПЕРЕСАДКА НА ВОКЗАЛЕ,

Из книги Н. Миловой  
"Красота и удобство -  
своими руками"

А УЮТНОЕ ЖИЛИЩЕ

а то и просто отдохнуть перед телевизором (если он есть).

Удалось отобрать лучший вариант общей композиции - переходите к идеям декора. Здесь главный принцип в том, чтобы формировать лицо комнаты целиком, а не по частям. Купите, например, два рулона обоев, лучше всего однотонных. По цвету обои подбирайте контрастными к окраске стен комнаты. Если стены светло-зеленые, «салатовые»; так дорогие почему-то сердцу иных администраторов, то поищите обои темно-красного, вишневого или терракотового цвета. Всего два рулона? Что же делать с ними? А дальше нужен тонкий резиновый клей - именно резинового, так как это единственный изобретенный человечеством клей, который при отклеивании не оставляет практически никаких следов. Но вдруг клея нет? В этих случаях человечество обходится кнопками или скотчем. Две горизонтальные ленты обоев - одна на другую вынахлестку - дадут

активизировала весь интерьер! Но это только начало. Теперь предстоит еще обыграть эти полосы, сделать их главным композиционным стержнем интерьера, как сказал бы дизайнер. Несколько легких сухих досок любой длины очень пригодятся для полок. Их мы композиционно свяжем с цветовой полосой. Не обязательно протягивать полки на одной высоте через всю стену - можно создать и более сложную композицию из коротких досочек. Правда, хоть одну из полок - нижнюю - все же хотелось бы сделать сквозной, можно состыкованной. До того, как крепить полки на стену, нужно прибить к ним вертикальные перемычки, чтобы там, где будут стоять книги, они имели опору и не падали набок.

Навесить полки на стену простейшим способом можно с помощью проволочных тязей, концы которых закрепить к рейке под потолком комнаты. Теперь если каждый из членов комнатного коллектива расположит на цвето-



## ОСТОРОЖНО: ГЕПАТИТ!

Эпидемический вирусный гепатит или болезнь Боткина - это тяжелое инфекционное заболевание, которое сопровождается поражением печени.

Заражение происходит при попадании вирусов в организм человека через пищеварительный тракт.

Источником инфекции является больной человек, выделяющий возбудителя заболевания с испражнениями и мочой. Вирусы гепатита устойчивы к высушиванию, выдерживают нагревание до 56 градусов.

Болезнь может распространиться через постельное и нательное белье, посуду, книги, игрушки, воду.

Переносчиками могут быть мухи, тараканы.

Чаще болеют люди молодого возраста и дети.

Подъем заболеваемости приходится на осенний период и первые зимние месяцы.

Болезнь протекает длительно. Особенно коварного, что начальный, скрытый период продолжается от 10 до 50 дней, и уже в этом периоде больной представляет угрозу для окружающих в смысле заражения.

Иногда наблюдаются тяжелые формы гепатита, заканчивающиеся смертельным исходом или переходом в хроническую форму течения.

Ухудшение экологической обстановки в ряде регионов республики и в г. Якутске, низкая санитарная культура населения обусловили рост заболеваемости вирусным гепатитом. Наблюдаются единичные случаи заболевания студентов, находящихся на осенних полевых работах и по возвращению с каникул.

Возникновение эпидемического гепатита особенно опасно в условиях общности.

Чихните только - тут же услышите в свой адрес «Будьте здоровы!» Ответьте, не теряясь: Будем здоровы! - и постарайтесь чихать как можно меньше. Согласитесь, Вы пришли в университет учиться, а не болеть и просиживать очереди за справками. Рекомендации медиков, народные средства, ответы на интересующие Вас вопросы найдете Вы в нашей новой рубрике.

**Желаем здравствовать!**

Поэтому каждому студенту целесообразно твердо усвоить принципы профилактики этого тяжелого инфекционного заболевания.

Прежде всего следует позаботиться о ранней госпитализации больного с проведением дезинфекции помещения, белья, посуды, предметов ухода.

Лица, бывшие в контакте с больным, подвергаются медицинскому наблюдению в течение 40 дней от последнего дня контакта.

Чтобы не заразиться вирусным гепатитом, необходимо тщательно ограждать воду и пищу от заражения.

Содержать в чистоте жилое помещение, туалет, душевую, постельное, нательное белье, предметы личной гигиены. Фрукты и овощи тщательно промывать проточной водой, перед употреблением обдать кипятком. Подвергать достаточной термической обработке мясо и рыбу. Не приобретать продукты питания у частных лиц без проверки наличия сертификата качества. Не пить сырую воду, молоко, напитки кустарного производства. Тщательно выполнять правила личной гигиены.

Соблюдение этих простых методов профилактики надежно предохранит каждого не только от вирусного гепатита, но и других инфекционных кишечных заболеваний.

**Л. Попова,  
зав. здравпунктом ЯГУ**

## КУРИЛКИ СТРАДАЮТ...

Установлено: 85 процентов людей не знают о серьезной опасности курения или существенно не доценивают ее. Смертность от рака легких среди курящих в 20 раз больше. Инфаркт миокарда поражает курильщиков в 12 раз чаще. Язва желудка обнаружена у курильщиков в 10 раз чаще.

Каждый седьмой курильщик страдает от облитерирующего эндартериита (часто с ампутацией ног).

Не надеясь, что перечисленное повлияет на курильщиков, врачи утверждают еще одну закономерность: для людей, выкуривающих более 20 сигарет в день, вероятность заболевания раком увеличивается в 20 раз по сравнению с некурящими.

По данным Всемирной организации здравоохранения, в различных странах курит от 35 до 80 % взрослого населения.

Распространенность курения среди наших школьников (обследование проведено в 20 городах страны): в 4-м классе - 0,3 процента, в 10-м классе - 45,6% мальчиков и 16,7% - девочек. По данным ЦНИИ санитарного просвещения названы города с повышенным уровнем распространенности курения: Москва, Хабаровск, Липецк, Вильнюс - курят до 63,4% мальчиков и 16,7% девочек (данные выборочные).

Если знать, что школьников в нашей стране свыше 44 млн, поневоле задумаешься, что раньше штамповать - учебники или сигареты.

Но кроме школьников у нас есть и их ровесники - учащиеся ПТУ, число курящих среди них составило 68%!

А как студенты? По данным Э. В. Малой (обследовано 13 вузов), дела среди старшекурсников выглядят следующим образом: мужчины - 90%, женщины - 60%.

Данные последних лет (1985) показывают: основная масса курильщиков формируется в возрасте до 20 лет! Распространенность курения населения среди 20-24-летних - 78,2% мужчин, 15,6% женщин. Согласно сведениям Центрального научно-исследовательского института санитарного просвещения в нашей стране курит 70 миллионов.

### Объявление!

С 4-го октября по 3 ноября 1993г. в медико-восстановительном центре ЯГУ будет проводиться медицинский осмотр первокурсников, с 4-го по 25 ноября - осмотр студентов, освобожденных от физкультуры и посещающих спецгруппы.

Цель медосмотра - определение состояния здоровья студентов, диспансеризация больных в целях последующего оздоровления в период обучения, определение групп медицинского контроля на занятиях физкультуры, проведение пробы Манту для выявления групп риска по туберкулезу для раннего профилактического лечения, также будет проведена прививка против дифтерии тем студентам, которые не были привиты в последние 10 лет.

Студентам, у которых не было данных о прививках в справке 08бу, необходимо предоставить выписки о всех ранее полученных прививках медсестре в день профосмотра согласно графику.

Иннокентий Егорович Томский, выпускник ЯГУ 1957 года, ныне доктор экономических наук, профессор, заведующий кафедрой экономической теории ЯГУ. Его диссертационная работа решением специализированного совета Ленинградского университета была признана открывающей новое направление в политической экономии. И.Е.Томский - автор около 250 опубликованных работ, готовится выпустить в этом году три книги. Одну - в Москве, две - в Якутске. Он руководит авторским коллективом книги «Высшее образование в Якутии», посвященной 60-летию высшей школы республики.

Якутский университет образован Постановлением Совета Министров СССР от 23 августа 1956 года на базе Якутского педагогического института.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 28 апреля 1984 года он за заслуги в подготовке квалифицированных специалистов и развитии научных исследований награжден орденом Дружбы народов.

Постановлением Президиума Верховного Совета РСФСР от 27 декабря 1990 года Якутскому университету присвоено имя М.К.Аммосова.

Указом Президента Республики Саха (Якутия) М.Е.Николаева от 6 февраля 1993 года ЯГУ придан статус головного вуза республики, ответственного за организацию и качество гуманитарной, социально-экономической, педагогической и естественно-научной подготовки специалистов.

Предпосылки открытия университета в Якутии были созданы многогранной деятельностью Якутского государственного педагогического института, официальное открытие которого состоялось 8 октября 1954 года.

Якутский педагогичес-

кий и учительский институты, педагогический рабфак внесли значительный вклад в подготовку высококвалифицированных педагогических кадров, в осуществление культурной революции в Якутии.

В послевоенные годы ускорение темпов развития

## ГОЛОВНОЙ ВУЗ РЕСПУБЛИКИ САХА

И.Е. Томский

производительных сил Якутии потребовало увеличить выпуск высококвалифицированных специалистов для различных отраслей народного хозяйства республики. В связи с этим 1 октября 1956 года был открыт Якутский государственный университет. В первый год занятий в нем обучалось 2000 студентов, работало 111 преподавателей, в том числе 2 доктора и 34 кандидата наук. Первым ректором был назначен ветеран Якутского госпединститута, доктор философских наук, профессор А.Е.Мординов. В трудные годы становления университета проректором по АХЧ работал видный представитель якутской интеллигенции Д.В.Пермяков.

В становлении и развитии ЯГУ Якутская АССР получала неординарную помощь со стороны Московского, Ленинградского, Томского университетов и других вузов Советского Союза. Например, в 1980 году на кафедрах ЯГУ работали более 50 кандидатов наук, прошедших аспирантуру Томского университета. Вполне закономерно, что 4 декабря 1980 года за заслуги в развитии высшего образования в Якутии и подготовке высококвалифицированных кадров Томский государственный университет был награжден

Почетной Грамотой Президиума Верховного Совета Якутской АССР.

За короткий срок университет превратился в крупный учебно-научный центр Востока страны, заняв достойное место среди вузов Российской Федерации.

Якутский университет

вместный Центр ЯГУ и ЯНЦ по переподготовке и повышению квалификации специалистов и руководящих работников.

Университет, как один из центров образования, науки и культуры в Республике Саха (Якутия), ставит и решает следующие основные задачи:

- удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии, в приобретении высшего образования и квалификации в выбранной области деятельности;
- удовлетворение социально-экономических потребностей Республики в квалифицированных специалистах с высшим образованием с учетом специфических условий Севера;
- организация и проведение в тесной связи с учебным процессом фундаментальных, прикладных исследований и опытно-конструкторских работ;
- подготовка научно-педагогических кадров высшей квалификации, переподго-

сегодня - это многоотраслевой вуз, располагающий широкими возможностями для проведения учебной, воспитательной и научно-исследовательской работы. В его состав входят 11 факультетов (математический, физический, филологический, иностранных языков, историко-юридический, экономический, геолого-разведочный, биолого-географичес-

### Календарь знаменательных дат ЯГУ

**октябрь 1956**  
Вышел первый номер газеты «Якутский университет» тиражом 5000 экземпляров  
**1 октября**  
открыт Якутский государственный университет с 5-ю факультетами. Первый ректор профессор А.Е. Мординов.  
Создан научный журнал «Вестник Якутского университета»  
**6 октября 1957**  
была проведена юбилейная эстафета на приз газеты «Кыым». В итоге команда университета заняла 1 место и завоевала переходящий приз редакции газеты «Кыым».

кий, инженерно-технический, педагогический, якутской филологии и национальной культуры).

В состав университета входят медицинский институт в Якутске (учебно-научный), филиал в городе Нерюнгри, институт прикладной математики и информатики, Центр новых информационных технологий, со-

товка и повышение квалификации руководящих работников и специалистов;

- распространение знаний среди населения республики, повышение его образовательного и культурного уровня;

разработка и издание учебной, научной и методической литературы.

Научно-педагогический

## К юбилею высшей школы

коллектив Якутского университета, по состоянию на апрель 1993 года, включает 678 штатных преподавателей, в том числе 32 (4,8%) профессора, доктора наук, 330 (49%) кандидатов наук. За последние годы наметилась тенденция к повышению квалификации профессорско-преподавательского состава и научных работников. В 1992 году сотрудники университета защитили 5 докторских и 16 кандидатских диссертаций. К преподаванию на условиях совместительства привлекаются ученые из академических и отраслевых научно-исследовательских учреждений, специалисты народного хозяйства. В 1992-1993 учебном году совместителями преподавателями были 16 докторов, 39 кандидатов наук, 89 специалистов народного хозяйства.

В последнее время, как и другие вузы РФ, университет испытывает трудности из-за текучести преподавательских кадров, в особенности, остепененных специалистов, вызванной причинами материального порядка. Так, за 2,5 года из числа преподавателей перевелись в другие организации на вышеоплачиваемую работу 63 человека, что не может не сказаться на уровне учебной и научно-исследовательской работы. Отчасти по этой причине в ЯГУ процент лиц, имеющих ученые степени и звания, ниже среднего показателя по университетам Российской Федерации.

Требуется принять незамедлительные меры к дальнейшему улучшению условий труда, быта и отдыха преподавателей. По состоянию на май 1993 года в ЯГУ работают 803 специалиста в возрасте до 35 лет, из них жилищно-площадью обеспечены только 28 процентов (Саха сирэ. 1993. 25 мая).

Первый университетский значок и диплом об окончании ЯГУ получил выпуск-

ник исторического отделения гуманитарного факультета, отличник учебы, активный участник войны в Корею, ныне доцент ИЮФ В.В.Пинигин.

Из университета в 1985 году выделялся в самостоятельный вуз Якутский сельскохозяйственный институт (ЯСХИ), а в 1993 году - Якутский медицинский институт в составе ЯГУ.

Якутский государственный ордена Дружбы народов университет имени М.К.Аммосова гордится своими питомцами - лауреатами государственных премий, докторами и кандидатами наук, народными депутатами РФ и РС(Я), видными хозяйственными работниками, деятелями литературы и искусства, заслуженными учителями, врачами, зоотехниками, ветеринарами, строителями, заслуженными работниками народного хозяйства, руководителями министерств и госкомитетов. Большинство членов союзов писателей состоит из воспитанников пединститута и университета.

В настоящее время обучение студентов ведется по дневной и заочной форме обучения по 39 специальностям. За последние 6 лет введено 11 новых специальностей. Их открытие продиктовано острой необходимостью в кадрах с высшим образованием Республики Саха. На 37 специализациях подготовка кадров ведется по заявкам предприятий и организаций.

В 1992-1993 учебном году в университете обучалось 6983 студента, в том числе по дневной форме обучения - 4877 человек, или 70%.

Общее число кафедр за 5 лет (к 1993 году) увеличилось с 65 до 84. Однако актуальным остается вопрос оптимальной организации структуры факультетов и кафедр с учетом требований нормативных документов и с целью совершенствования

системы управления вузом.

Средняя обеспеченность учебно-лабораторной площадью на 1 студента составляет лишь 49 кв.м, что намного ниже нормы для университетов России. Общая стоимость основных фондов составляет 54727 тыс. рублей, стоимость учебно-лабораторного оборудования на 1 студента дневной формы обучения - 4804 рубля (в ценах 1991 года).

Для проживания студентов университет имеет 6 благоустроенных общежитий. Обеспеченность студентов общежитиями составляет 90,7%. Здравпункт из 10 кабинетов осуществляет медицинское обслуживание студентов. Функционирует профилакторий на 96 мест стационара, со 150-ю посещениями амбулаторного лечения.

Университет имеет 3 спортивных зала, стадион «Юность». В нем имеется Культурный Центр с залом 700 посадочных мест.

Библиотека ЯГУ является научно-методическим центром библиотек вузов и

тельной техники соответствует общему уровню оснащенности университетов страны. Однако требуется значительное улучшение материально-технической базы, оснащение многих лабораторий и кабинетов современным оборудованием, в том числе импортным, вычислительной и оргтехникой.

Накоплен положительный опыт работы созданных в академических институтах, иных организациях и учреждениях филиалов кафедр. В 1992-1993 учебном году только 3 факультета (геолого-разведочный, физический, филологический) имели 22 таких кафедр.

В жизни университета подobaющее место занимают вопросы гуманитарной подготовки специалистов, гуманизации образования. На большинство специальностей увеличено количество часов, выделенных на гуманитарную подготовку. За 1990-1992 годы открыты кафедры: социологии, политологии, психологии, экологии, экономической гео-



при ЯГУ создана оптическая станция наблюдения за полетом искусственных спутников Земли.

1957

основан медико-лечебный факультет.

1958

студенты-геологи нашли останки мамонта.

1960

начал работу факультет общественных профессий.

1962

решением бюро ОК ВЛКСМ учреждена именная комсомольская стипендия им. М.К. Аммосова в честь 10-летнего юбилея ЯГУ.

1966

открыт главный корпус ЯГУ.

1968



ССУЗов Республики Саха (Якутия). На 1 января 1992 года библиотечный фонд ЯГУ насчитывал 829392 единицы хранения. Книгообеспеченность на 1 студента дневной формы обучения составляет 179 экземпляров. В ЯГУ обеспеченность научным оборудованием, приборами и средствами вычисли-

рии. Начата подготовка по специальностям: «Международные экономические отношения», «Экономика и управление производством», «Финансы и кредит», «Экономика и социология труда», «Национальная культура», «Северная филология», «Журналистика».

(Продолжение следует)

## Что в школе?

В 1988 году с целью предельного использования творческого потенциала университета была организована на общественных началах проблемная лаборатория по научно-методическому обеспечению национальных школ РС(Я).

### КАКОЙ БЫТЬ НАЦИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЕ...

Членами лаборатории в инициативном порядке разработаны две концепции поэтапной реализации национально-региональной системы образования: программа, вошедшая в концепцию развития национальных школ (автор к.пед.н. Жирков Е. П.) и научно-методическая основа создания Национального педагогического вуза РС(Я) (автор к. ф.и.д. н. Захарова А.Е.).

В связи с практической реализацией Концепции национальных школ возникают проблемы выявления закономерностей и перспектив развития высшего и среднего образования в республике и разработки долгосрочных прогнозов на 5-10 и более лет. Нужны научно-психологические исследования по выявлению особенностей обучения и воспитания детей на родном языке.

Творческий коллектив лаборатории проводит фундаментальные и прикладные исследования по проблемам национально-региональной системы образования, осуществляет экспериментальную проверку созданных учебно-методических комплексов. Ведется работа по созданию дидактически оправданных терминологических словарей, по переводу действующих учебников. Члены лаборатории готовят к выпуску конкурентно-способные печатные продукции с учетом национально-региональной специфики, традиций, методов народной педагогики, этнопсихологии; разноуровневые программы, оригинальные авторские учебники, методические пособия, научно-популярные книги. Лаборатория совместно с МО, ИСКРО, ИЯЛИ ЯНЦ, ИНШ проводит курсы, семинары, конференции по проблемам преподавания предметов в национальных школах республики, оказывает научно-методическую помощь школам.

При лаборатории работает пресс-группа, которая издает информационные материалы о состоянии и перспективах развития национально-региональной системы образования (рук. доцент ФИЯ Сабарайкина Л. М.). В частности, пресс-группа провела и проводит большую разъяснительную работу по пропаганде идей Концепции национальных школ и Национального Педагогического вуза, освещает проблемы непрерывного образования, имеет постоянно действующие рубрики в республиканских газетах: «Национальная школа» (Сахаада), «ВУЗ: проблемы и поиски» (Советы Якутии), «Ученые-учителю» (Учительский вестник) и т. д.

Работа проводится по следующим секциям: по математике (рук. доцент МФ Будичева Н.Н.), по физике (рук. к. ф. м. н., зав кафедрой ФФ, доцент Суздалов И. И.), по немецкому языку (рук. кафедрой ФИЯ, доцент Сысола-

тина В. Н.), по французскому языку (рук. доцент ФИЯ Сабарайкина Л. М.), по английскому языку (рук. зав. кафедрой ФИЯ, к. псих. н., доцент Фомина М. М.), по химии (рук. зав. кафедрой БГФ, к. геогр. н., доцент Максимов Г. Н.), по биологии (рук. к.

пед. н., доцент БГФ Иванов В. С.), по начальному обучению (рук. зав. кафедрой ПФ, д. пед. н., профессор Неустроев Н. Д.), по терминологии (рук. к. пед. н., доцент МФ Петрова А. И.), секция по дошкольному воспитанию (рук. зав. кафедрой ДО, к. пед. н. Шадрина А. А.), секция по начальному обучению (рук. д. пед. н., профессор, зав. кафедрой ППО Неустроев Н. Д.), секция по трудовому обучению (рук. ст. преп. ПФ Угарова З. Д.).

Коллектив лаборатории работает над разработкой Госстандарта образования по предметам основ наук; естественных циклов по иностранным языкам.

Разработан альтернативный учебный план средней общеобразовательной школы РС(Я) (вариант 5, автор Максимов Г. Н.). Исходными позициями плана являются:

- во-первых, понятие национальной школы не имеет языкового содержания. Его объем охватывает все школы, включая и русскоязычные, т.е. национальная школа понимается нами широко, как школа, включающая все языки подготовки в регионе.

- во-вторых, сознание необходимости глубокого изучения основ фундаментальных естественных наук, как базы для приобщения к современной цивилизации в условиях научно-технической революции. Этой идее соответствуют блоки естественных наук.

План состоит из нескольких блоков. Математике и информатике, как средствам междисциплинарного общения, а также предметам, имеющим практическое значение в условиях НТР, дано достаточно большое количество часов - 58.

Другой блок составляют четыре фундаментальные науки: физика, химия, биология, обществоведение. Разделение между отраслями каждой из этих наук может быть достигнуто согласно составителей программ. Например, по обществоведению в 5-9 классах можно вести историю в классическом виде, а в 10 и 11 классах изучать социологию и экономику. Разделение биологии на ботанику, зоологию, физиологию, генетику можно провести по соответствующим классам. Аналогично можно поступить и с другими науками. В целом по блоку этих предметов отведено 53 часа.

Следующий блок, условно названный предметами мировоззренческого характера, включает окружающий мир, естествознание и географию. Отведено 16 часов. Предметы этого блока знакомят учащихся с природой и социально-экономической средой обитания.

По блоку «Языки» (86 ч.) имеются разделы по родному языку, второму

государственному и иностранным языкам. Здесь необходимо иметь в виду, что Республика Саха имеет два государственных языка и несколько родных языков (русский, якутский, эвенский, эвенкийский, украинский и др.). Поэтому распределение языков входит в компетенцию школы. Особое внимание уделяется изучению иностранных языков, по предложенному варианту они изучаются с 1 класса.

Блок «Духовная культура народов» (51 ч.) состоит из 5 предметов: литература, поэзия и музыка, рисование, прикладное искусство, история искусств.

Кроме того, что в конце обучения за счет часов предметов по выбору весьма желательно ввести предмет по истории науки и техники, который призван синтезировать всеобщее среднее образование во всеобъемлющих концепциях человеческой цивилизации, с тем, чтобы учащиеся вынесли из школы целостное представление об окружающем мире и его познании. И еще одно замечание: о предмете «Юноша и девушка». Этот предмет может быть назван по вкусу школы: «Кысы-Куо» и «Юриунг Уолан», «Руслан и Людмила», «Тристан и Изольда» и т. д.

5 варианта учебного плана. Так, автором данной статьи созданы трехуровневые программы и соответствующие этим трем уровням двуязычные учебники по математике для 1-4 классов национальных школ РС. Созданные учебники одобрены УМС МО РС и находятся в печати.

Члены проблемной лаборатории Будичева Н. Н., Афанасьев А. Е. в соавторстве со мной работают над созданием очередной серии трехуровневых программ и учебников для следующих возрастных групп и стандарта математического образования.

1-базовый уровень соответствует требованиям Госстандарта. 2-й уровень обеспечивает дальнейшую подготовку по специальностям, для которых математика является прикладной наукой. 3-й уровень готовит к последующему изучению математики как фундаментальной науки. Ограничение базового образования девятым классом позволит разгрузить учащихся и обеспечить на деле право выбора учащимися профиля, формы индивидуальных программ обучения, изучение отдельных предметно-экстерном (базовое математическое образование предлагается ограничить школой 2-й ступени). Одаренные дети с 10 класса смогут углуб-



**1 октября 1969**  
открыт факультет романо-германских языков.

**1970**  
открыт рабфак (подготовительное отделение).

**1971**  
при редакции газеты «Якутский университет» и кафедры философии организовали научно-исследовательский кружок «Пресса и социология».

**3 октября**  
проводилась традиционная эстафета па приз «Кубка Москвы». Выиграла команда ЯГУ.

**1 октября 1972**  
открылась физико-математическая школа при ЯГУ.

**1979**  
открыта лаборатория учебного телевидения.

**1 октября 1980**  
открылась студенческая поликлиника.

**1981**  
сдан в эксплуатацию Учебно-лабораторный корпус ЯГУ (УЛК)  
открыт педагогический факультет.

**1990**  
разработан и утвержден проект «Концепция развития высшей школы в условиях перехода Якутии-Саха ССР к рыночной экономике»

*сектор информации по проблемам высшей школы  
библиотеки ЯГУ*



Основные идеи учебного плана и проекта Госстандарта многократно обсуждались учителями школ республики и получили положительные отзывы.

В настоящее время творческие группы начали разработку следующей проблемы - создание авторских учебников, соответствующих основным методическим замыслам предложенного

и расширять свои знания по разным предметам в специализированных классах на уровне мировых стандартов.

*А.В. Иванова  
руководитель ПНИЛ*



- Не секрет, что среди студентов Вы считаетесь одним из самых популярных преподавателей...

- Не скажу, что я это как-то чувствую, но я считаю, что у нас в ЯГУ сосредоточен серьезный контингент преподавателей. Мне довелось преподавать в Голландии, в Бельгии, в Турции, в Иране, и у меня сложилось впечатление, что у нас преподавательский контингент несколько сильнее. Ну а студенты хорошо относятся к тому, кто к ним относится хорошо. Дело в том, что я просто люблю свою профессию.

- У Вас была возможность сравнить студентов других университетов со студентами ЯГУ...

- У меня были очень большие проблемы в Иране, когда я читал лекции в Университете - все студентки сидели в парадных. Не видя их глаз, практически невозможно преподавать, ведь философия - это такой предмет, что должна быть отдача, должна быть какая-то особенная аура в аудитории. В последнее время я нашел для себя очень интересную публику в лице аспирантов - а чем интереснее публика, тем интереснее работать преподавателю.

- Считаете ли Вы себя творческой личностью?

- Что значит творить? Бывают такие моменты, когда вообще делать ничего не хочется... Но я мучим проблемой - мне всю жизнь хочется писать, писать маленькие психологические драмы, этюды. Я всю жизнь завидую такому человеку как Хичкок - он может в пять минут вместить целый мир... Конечно, я пробовал писать - пишу эссе, рамки, пишу пародии, пишу какие-то маленькие психологические рассказы. Сейчас у меня немного иная форма творчества - создание альтернативной системы образования. Мы с Андреем Васильевичем, директором гуманитарного лицея можем сидеть целыми днями и обсуждать проблемы создания альтернативного детского садика, альтернативных яслей, альтернативной школы.

Для меня в смысле творчества эталоном является Хичкок и еще Фред Куимби - тот, который снимает мультики про Тома и Джерри. Меня восхищает его способность вмещать сорок семь эпизодов в одну минуту.

- У Вас есть какое-нибудь хобби, увлечение?

## ...Я перечитываю "Дон Кихота"

- Как ни странно, я вообще-то бывший спортсмен - мастер спорта по дзю-до. Я очень люблю путешествовать. Я объездил практически всю Европу, кроме Португалии и Италии нет ни одной страны Европы, где бы я ни был. Объехал значительную часть Ближнего Востока, был в Канаде. Я страшно люблю ездить, знакомиться с новыми странами, люблю читать там лекции, посещать какие-то писательские клубы, клубы интелли-

металлобазы на конечной остановке 9 маршрута? Вот это мы построили.

«Шабашка» - великолепная школа психологической подготовки. Туда набираются самые разные люди - бывшие эски, бичи, доктора наук. Умение сосуществовать в таком коллективе, я думаю, дает хорошую школу.

У нас в институте была такая традиция - если нам хотелось съездить куда-нибудь, мы брали

Имя Агамали Мамедова, доцента кафедры философии ЯГУ, человека яркого и энергичного, известно многим. Надеемся, что это интервью добавит несколько штрихов к его портрету.



генции. Это в определенной степени мое хобби. Люблю бывать на природе, люблю бродить один.

- Восточные мужчины славятся своими кулинарными способностями, а Вы любите готовить?

- Да, страшно люблю. Коронное блюдо, конечно же, плов. Мне нравится заваривать чай по своей методе, с травами.

- А Вы что-нибудь пробовали сделать своими руками - полочку/какую-нибудь, например?

- Нет, вот этого я не могу - пожалуй, я отношусь к той категории людей, которые своими руками сделать что-либо не способны. Хотя когда-то, как и все студенты, я был на картошке, работал в стройотряде. Как и все аспиранты, проходил «шабашку». Это когда собирается группа людей, организовывает строительную бригаду и выезжает в «Ухту-Инту - Сыктывкар». А мы шабашили здесь, в Якутске. Знаете овощные склады возле

несколько ящиков спиртного, приезжали на железнодорожный вокзал, давали один ящик проводнику и «путешествовали». Москва - Симферополь, Москва - Нижний Тагил, Москва - и другие города - так разъезжали по всему Союзу.

- Вы человек очень занятой, находится ли у Вас время для чтения книг?

- Если перечислить все, над чем я работаю, может получится очень длинный список: программа «Интеллект 21 века», директор научных программ гуманитарного лицея (это основная, головная моя работа), и масса других вещей. Но на чтение у меня всегда находится время. Я читаю очень много и очень быстро; моя норма - 150-200 страниц в день.

- Какого рода литературу Вы предпочитаете?

- То, что на бытовом уровне называется психоделикой. Я люб-

лю читать хороший психологический материал: маленькие этюды, психологические детективы, драмы. Также люблю читать сказки. До сих пор с удовольствием перечитываю «Дон Кихота». Мне импонирует американская современная психологическая литература. Помимо этого у меня дома огромное количество религиозной литературы.

Читая религиозно-философскую литературу, приучаешься к какой-то скромности, понимаешь, что стоишь перед водопадом гениальных мыслей... Мой любимый писатель - Фрейд, это имя сейчас затаскали. Я им серьезно занимался в студенческие годы, тогда он был запрещен. Мне страшно нравится Кафка, Цвейг, Достоевский, люблю Леонида Андреева.

В детстве, я, как и все дети, занимался музыкой, танцами, конным спортом, борьбой. Но музыка не оставила во мне того, что оставила во мне книги. Однако, когда я бываю за границей, обязательно хожу на концерты классической музыки. Самое последнее яркое впечатление осталось после концерта мастеров испанской оперы.

Завидую тем, кто хорошо рисует - я совсем не умею рисовать. Когда я провожу прямую линию, у меня получается множество каких-то черточек.

- А когда Вы были студентом, Вас затронула волна рок-н-роллной музыки?

- Вы знаете, как ни странно, нет. В студенческие годы я слишком много занимался. Я заинтересовался музыкой позже, во время учебы в аспирантуре.

- Где Вы учились?

- Я закончил философский факультет Московского университета. Потом аспирантура, там же при МГУ, распределение в Якутский Государственный университет, где работаю и по сей день.

- Что бы Вы пожелали нашим читателям?

- Мне кажется, каждый человек должен делать то, что предназначено ему именно в этот период жизни, просто жить нормальной жизнью. А карьера, материальное благополучие - все это когда-нибудь будет. В жизни есть более интересные вещи, чем достижение каких-то целей, тем более никто не знает, что такое цель.

Будьте счастливы сегодня!

Беседовала Ирина Наумова

## ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В КЦ!

**О** буднях и праздниках Культурного Центра ЯГУ рассказывают директор Ольга Юрьевна Алексеева и художественный руководитель Марианна Григорьевна Яковлева:

- Прошедшие полгода были очень богаты собы-



тиями в жизни КЦ: курсы, вечера, фестивали, концерты - «Талба-талыы кыргыттар», «Туйаарыма-Куо», «Ньургун Ботур», «Дьоро киэһэ», «Юморина-93», фестиваль национального фольклора, выступления популярнейших столичных артистов - Александра Буйнова, Ефима Шифрина, групп «Любэ», «Браво» и «На-на», встречи со звездами якутской эстрады - Асколоном Павловым, Екатериной и Алексеем Егоровыми, Юрием Находкиным, Алексеем Павловым и многое другое. Мы едва успевали менять афиши.

Летом на сцене КЦ

прошла программа «Абитуриент-93», в которой приняли участие известные наши исполнители. Но, в основном, конечно, летние месяцы были сопряжены с хлопотами по ремонту и обновлению. Купили новый занавес за 2 млн - ничуть не уступит театральному, на шторы и кулисы, музыкальную

аппаратуру пошло 6 млн, собираемся поставить светоустановку. Очень признательны университету за помощь и поддержку, за оказанное нам доверие, которое мы по мере своих сил постараемся оправдать.

Планов на будущее - полно. Хотелось бы открыть кафе на верхнем этаже - там, где расположена картинная галерея - в узком кругу студенты могли бы проводить там вечера, торжества, свадьбы.

Хотели бы открыть новые клубы, но это во многом зависит от желания и инициативы самих студентов - неплохо было

бы провести анкетирование на эту тему. Таким образом мы узнали бы мнение ребят об организации работы КЦ, их пожелания и предложения.

Наши планы граничат с нашими мечтами. Так много хочется сделать! Лишь бы ребята подмогли! Кто хоть раз бывал на нашей дискотеке, знает, что такое тесный, набитый зал, где танцующие толкают друг друга в бок и безжалостно наступают на начищенные «по-субботнему» ботинки. Очень надеемся, что в скором времени решится вопрос о более просторном помещении, ведь к нам на вечера и дискотеки ходят не только студенты ЯГУ, но и молодежь со всего Якутска. И это вполне объяснимо: КЦ - едва ли не единственное в городе место для отдыха молодых.

Очень нас печалит тот факт, что нет связи и поддержки со стороны Министерства молодежи и таких организаций как «Эдэр саас», «Кут-сюр». Каждый варится в собственном соку - это признаки нашего времени. Но времени для отчаяния и уныния нет, впереди опять - праздники и будни.

Дорогие наши студенты, приходите в КЦ на переменах: бильярдный стол, шахматы, видео - к вашим услугам. Только договоримся: не курить. Если есть вопросы, предложения - заходите: мы всегда вам рады.

**«ТЕКУЩИЕ МЕТАМОРФОЗЫ»**  
Размышления на тему музыкальной жизни молодежи города Якутска

В то время, как за высокими холмами, за широкими морями, а также весьма дремучими лесами пытаются скрестить рэп с рэгги, фламенко с грэнджем и буги-вуги с вуги-буги, у нас, в нашем незабвенном бо-лотце, только-только расцветает во всем своем великолепии его прегрозное небагородие Панк (Punk). Причём, в самом своём неотвратительном (а с точки зрения панкеров - наилучшем) варианте - деструктивно-грязевого образца позднего декаданса (или упадка).

Наши панки с трепетом относятся к своей «музыке» в плане «Идеи». Идея, в принципе, не нова: зачем нам играть, если всё пройдено и всё старо? Дашь возврат к Матери-Природе, к дикому Хаосу!

Отметим особо, что большинство этих ребятшек гордо заявляет в спорах с традиционалистами (т.е. когда какойнибудь архаичный блюзменили волнист начнёт брюзжать о мелодии и вранжировке), что, мол, «мы умеем, но не хотим», и что «не это главное, а главное - Дух». Ни больше, ни меньше.

В отличие от их крёстного папаша - ГРОВа, наши молодцы никоим образом не заигрывают с литературой (кстати, помнится, г-н Летов однажды что-то там начертил, и назвал свое творение не иначе, как «100 лет одиночества», причём изрядно обломил Маркеса, провозгласив сие сочетание слов собственным изобретением). Так вот, в области текстовой наши панки ой-ой как хромают. Обидно даже за державу. Главенствуют в текстах песенок две фразы: «Пошли вы все...» и «Надоели вы все...» с соответственным нецензурным обрамлением.

И это, впрочем, тоже следствие упоения главным козырем-идеей-духом. Если, конечно, идея не всего лишь отмазка, что очень вероятно. Короче, гвём пальцы на самом высоком уровне. Здорово.

Ну хватит о прелестях конца века, давайте об усладе пенсионеров, о живом ещё динозавре - о нашем местном рок-н-ролле.

...Отлучивши от своего лона грязных панков, милое ископаемое довольно чистенько доживает свои денёчки в святости и тихих радостях, благополучно

○○○○○

## ЗДОРОВЬЕ - В ДВИЖЕНИИ



О перспективах развития спортивной базы ЯГУ рассказывает зав.кафедрой физвоспитания Леонид Николаевич Кычкин и зам. по учебно-воспитательной работе Дмитрий Николаевич Платонов:

- Спешим порадовать хорошей новостью: нашим студентам и любителям спорта университета сделал дорогой подарок - новую беговую дорожку из полипролена. Это синтетическое резиновое покрытие, выдерживающее перепады температуры от -60 С до +60 С, снижающее нагрузку на мышцы ног при беге на длинные дистанции. На данный момент ЯГУ - единственный обладатель такой дорожки, которая по длине и качеству соответствует мировым стандартам (она используется на международных соревнованиях и олимпиадах). Университету дорожка обошлась в 60 миллионов рублей, и мы хотели бы обратиться с просьбой ко всем студентам: берегите дорогой материал, ходите по нему только в спортивной обуви, не заезжайте на велосипедах и автомашинах!

Мы имеем виды на строительство зимнего манежа легкой атлетики, где будет проложена такая же дорожка, также планируется строительство двухэтажной лыжной базы на территории стадиона. Несмотря на трудное время, университет не жалеет средств и сил на расширение спортивной базы и хочется надеяться, что студенты это оценят и относятся к занятиям физкультурой, к своему здоровью с большим вниманием. В прошлом учебном году по ЯГУ работало 17 секций: легкая атлетика, вольная борьба ( муж., жен.), мини-футбол, волейбол ( жен.), национальные виды спорта, дзю-до, каратэ-до, бокс, кик-боксинг, баскетбол ( муж., жен.), атлетизм, ушу, шашки, шахматы, настольный теннис, спортивное ориентирование. Действуют 1 борцовский, 3 игровых, 3 атлетических зала. Каждый студент, если ему позволяет здоровье, обязан посещать либо занятия по физвоспитанию, либо одну из секций.

За последние 2-3 года резко сократилось число посещающих секции по традиционным видам спорта - таким, как легкая атлетика, лыжи, бокс, борьба. Молодежь ударилась в модные ныне кик-боксинг, атлетизм, каратэ, ушу и т. д., не требующим систематических, тяжелых занятий. Но в последнее время снова пробуждается интерес к классическим видам, что нас очень радует. Нас, конечно, не может не радовать успехи ребят по кик-боксингу и каратэ-до. Вот, к примеру, две недели назад наши каратисты под руководством тренера В. И. Егорова, ставшего чемпионом соревнования, вернулись с победой в чемпионате Азии по каратэ-до. Почти все из них заняли призовые места.



Наши баскетболисты и команда по мини-футболу вышли в этом году в 1-ую лигу в СНГ. Это огромное достижение и, надеемся, что ребята на этом не остановятся. Ныне на курсы русского языка приехала американка из Фербенкса Лоран Кросби, и с первых дней своего пребывания у нас занималась в разных секциях, не пропуская также занятий по лыжам. Она выразила огромное удивление по поводу того, что студенты у нас пренебрегают физкультурой, не занимаются собственным здоровьем. Оказывается, у них там не предусматриваются больничные листы и часто болеть - равносильно потере места работы. «Движение для нас - это здоровье, а значит, - гарантия постоянного места работы», - говорила Лоран. Как бы хотелось, чтобы и для нас движение, занятия физкультурой, стали естественной необходимостью и потребностью, ведь больничные листы никогда их не заменят.

достигнув своей менопаузы.

Тем не менее, душа радуется, когда вспоминаешь о том, что мы имеем на руках такое девственное, нетронутое никакими новомодными веяниями существо. Что нам мадам Тюссо - у нас палеолит, вечная мерзлота!

Но под старость лет - и бес в ребро. Например, лидер нашей молодежной эстрады «Норма Джин» («Norma Jean») вдруг ни с того ни с сего попыталась в одной из композиций изменить с ярым врагом рока - рэпом. В итоге, получился не то, чтобы гибрид, а всё тот же волновый пост-панк с речитативными куплетами и, изредка, фанк-басом. Посмотрим, что будет дальше.

Вообще, если серьезно, удивляет стандартность подхода к своему стилю наших команд. Просто интересно, как можно играть постоянно в одном ключе и одними и теми же приёмами...

Хотя, Бог нам всем судья. Вскрикнем дружно: «Wow!» Я поздравляю всех меломанов г. Якутска и окрестностей со скорым рождением своей Новой музыки. Пусть роды и затянулись подозрительно долго.

## КОРОТКО

о летних впечатлениях

Было много солнца и мало событий. Можно, разве что, вспомнить небольшой шум во Дворце Детства. Так себе, шумок. Всё те же лица, за исключением двух панк-групп из Нью-Йорки. Одна незатейливо назвалась «Портаком» (или «Партаком?»), а другую, извините, не помню. «Портак» спел неплохую балладу между криком и руганью. Очень даже ничего. И текст недурён. Ещё прозвучал переделанный гимн Бременских Музыкантов («Мы своё призванье не забудем...»), кажется, из их же уст. Забавно.

«Норма» вдобавок к старому репертуару выдала уже упомянутый выше эксперимент.

«Кэррол» был всё тот же. С «Доморощенным Блюзом». Кстати, по слухам, они скроили из своего материала альбомчик. Интересно, поступит ли он в массовую продажу? Шучу.

«Бронепоезд»...

Были наши родные панки, как то «Твари» и им подобные. Отгремела своё «Santa Maria». Промамлил что-то нечленораздельное новый коллектив «Оркестр Бесцветной Музыки». Название своё они оправдали. Зал, в основном, скучал, за исключением хорошо подавших и ладно дунувших. Вот, собственно, всё. Не прощаюсь.

Девьян «Ю» Вр.





Попробуйте посмотреть на себя со стороны, отметьте про себя все свои «плюсы» и «минусы» - первые постарайтесь подчеркнуть, а вторые скрыть. К примеру, низким женщинам с нестандартной фигурой не идут длинные юбки (это зрительно укорачивает ноги). Недопустимо сочетание «длинная юбка+длинный жакет». Или, например, мини-юбки не сочетаются с полудлинными сапогами. Длина юбки должна быть на 5 см ниже или выше колен (в том случае, если у вас красивые коленки). Юбка, заканчивающаяся на половине голени, уродует форму ног. Если вы маленького роста и все-таки очень хотите носить длинные юбки - носите, но только в комплекте с коротким «верхом», а длинные жакеты оставьте для мини-юбок.

Если у вас большая пушистая шапка, то пальто не должно быть объемным, и наоборот. В зимние морозы теплее ходить

в длинных шубах, но не забывайте: они приземляют низких людей.

О цветах. Брюнеткам идут все цвета. Но не надо забывать и о цвете кожи - например, фиолетовый идет только белокожим женщинам. Красный идет всем. Если сочетание цветов в вашей одежде яркое - то или губы, или брови тоже должны быть яркими. Бледнолицым не рекомендуется красить губы в ярко-красный цвет.

Рационально подобраный гардероб может освободить вас от финансовых проблем. Молодым не стоит покупать слишком дорогие туалеты. Они быстро выходят из моды. Лучше приобретать практичные и дешевые вещи. (Тем более студентам, которые после каждой крупной покупки садятся на месячную голодовку).

Нельзя не отметить, что в Якутске, по сравнению со многими другими городами, очень хорошо одеваются. Наверное, это ему способствует неосоз-

нанное стремление восполнить недостаток яркости, красоты на фоне неброских красок холодной северной природы. К тому же, якутки обладают природным вкусом и умением «схватывать» моду.

Однако, есть тенденция одеваться одинаково, но, думаю, это скоро пройдет. Многие не придают значения прическе и обуви, хотя это очень четко характеризует человека. Можно встретить в очереди за хлебом женщин в экстравагантных вечерних туалетах - это можно объяснить недостатком информации, культуры в одежде.

В театр и ресторан я бы настоятельно рекомендовала ходить в туфлях, зимой их взять с собой. Пользуйтесь всякой возможностью и случаем, чтобы хорошо одеться, ведь красивая одежда - это хорошее самочувствие и приподнятое настроение.

Основная мода у нас, наверное, все-таки будет

европейской, с добавлением национальных якутских элементов. Национальный костюм во все времена был источником вдохновения всех модельеров.

Университетская, точнее, молодежная мода - это пока подражание друг другу. В этом есть свои «плюсы» и «минусы». С одной стороны, студенты, перенимая, учатся, но с другой, в какой-то мере лишаются своей неповторимости. Надеюсь, что это исчезнет со временем.

Я бы пожелала университету иметь при себе свой театр мод, чтобы каждому, кто интересуется модой, можно было куда-то обратиться за помощью и советом, где можно было бы развернуться фантазии, воображению, проводить вечера, посвященные различным направлениям моды. Ведь именно стремление к красоте двигает вперед человечество, и чтобы «красота спасла мир», нужно, наверное, сначала «спасти» ее...

*Записала И. Саморцева*

## *Камель, творящий чудеса...*

В китайской, корейской и японской культурах жадеит - яблочно-зеленого цвета минерал - издавна считается олицетворением элегантности и красоты. По древним же преданиям, жадеит содержит в себе открытые добрые силы, способные приносить счастье, радость, любовь, снимать наговоры, изгонять дьявола и продлять жизнь. На Востоке считается, что амулеты и украшения из жадеита нужно носить тем, кто хочет направить свою жизнь по спокойному счастливому руслу, и наоборот, если изделие из этого минерала ломается или теряется - значит, в дом придет горе. Специалисты также утверждают, что украшения из жадеита обладают целебными свойствами и рекомендуются в первую очередь тем, кто страдает расстройством сна: чтобы хорошо спать, нужно надеть на тело ожерелье из этого минерала, либо зажать его кусочек в руке. Кроме того, ношение амулетов из жадеита способствует улучшению пищеварения, стимулирует работу сердечной мышцы и ликвидирует мигрень. В Корее чаще всего украшения из жадеита носят в традиционном национальном костюме «ханбок». Считается, что минерал придает женщине особую элегантность, мягкость, теплоту. На снимке: девушка в традиционном национальном костюме, составной частью которого являются изготовленные из жадеита заколка для волос и держатель для пояса.



Абстрактные истории

Вечер

1-

Застенчиво-томный вечер медленно опустился на землю. Лязгая и грохоча, скрылся за горизонтом суматошный день, оставив за собой головную боль и устойчивый запах пота. Предвестником наступающей лунной тиши, над землей струился фиал, неся успокоение и прохладу. Голубые очертания облаков, загадочных деревьев и вырастающих из тротуаров домов, медленно переходили в темно-фиолетовые тона неслышно подкрадывающейся ночи. Где-то бродила одинокая скрипка, гудели флюгера и гениальные писатели сидели за свои письменные столы.

2-

Пачкун вернулся домой поздно. Бумажный Пьяница, сосед и друг Пачкуна, уже лежал вверх ногами на диване - возлиал на себя новую порцию художественной литературы, оправдывая тем самым свое имя. За окнами зажглись фонари, и в их мертвящем свете окружающая действительность принимала совершенно неожиданные формы (в темноте каждая кошка сера по-своему!). Пачкун высморкался и отправился на кухню - он хотел есть. На кухне воняло переполненной пепельницей, по стенам весело ползали тараканы, словом, неустроенный быт, неблагополучный женским присутствием, нагло порнографировал во всей неприглядности. Жрать было нечего. Вечно пустующий холодильник захлопнулся, и Пачкун почувствовал где-то в себе какую-то тоску. Желудок ожил, и в голове Пачкуна стали рождаться образы: нежные ручки, помешивающие в кастрюле, тонкий нежный голосок, напе-



вающий уютную мелодию. Аппетитный запах начал ощущаться в ноздрах - желудок урчал и галлюцинировал.

- Б-р-р! - ветрякнулся Пачкун. Поэзия испуганно отлетела и спряталась в заварнике, но рука Пачкуна достала ее и там. И бедная Поэзия поняла, что от

Абстрактные истории

прозы жизни можно укрыться лишь в толстых, запыленных книжках, которых никто не читает...

Пачкун пил пустой чай и пытался думать о чем-нибудь вечном. Перед ним откуда-то возник Антон Палыч и грустно-испытывающе посмотрел на лохматого Пачкуна сквозь свои знаменитые пенсне.

Тень одной зарождающейся идеи забрезжила на горизонте сознания. Пачкун сопел, отхлебывая чай из большой треснувшей кружки.

3-

А в это время Бумажный Пьяница постепенно терял контроль над собой и действительностью. Вообще-то он любил Набокова, чьи тончайшие написания сродни букету старых сухих вин. Они обволакивают разум и рождают цветные грезы, безвредные для печени и окружающих. Кроме того, Бумажный Пьяница уважал романтическую прозу Америки середины и конца прошлого века. Он начинал свои возлияния с Брет Гарта и доходил до Эдгара По, а потом усугублял возникшую эйфорию Германом Мелвиллом. Но на этот раз «Рассказы на веранде», написанные Мелвиллом там же, не дали ожидаемого результата (алкоголизм - опасная штука!). Прибегать к кардинальным мерам, т.е. к многоградусной русской классике сегодня не хотелось, больно чуден был вечер. Создавшемуся положению мог спасти только Кафка. Грубо говоря, нужно было догнаться. Что наш Пьяница и сделал. Наступил каиф.

Воображение Пьяницы отделилось от сознания и сформировало образ Прекрасной Дамы. Та бросила взгляд на безжизненное тело Пьяницы сквозь невообразимо-длинные ресницы.

- Глупый! - прошептала она с непередаваемым сочетанием любви и сожаления в голосе. Затем она села за рояль и заиграла Шопена. За окном шумело море и весело плескалась лазурная пена.

4- Беседа о пользе и вреде холостяцкой жизни

Друзья расположились в комнате, развалившись в небрежных позах двух отдыхающих от дневных трудов джентльменов, желающих немного пофилософство-

Абстрактные истории

вать.  
- Женщина - есть зло, - авторитетно начал Пачкун, цевеля большим пальцем ноги, высунувшемся из дырявого носка, - и история постоянно подтверждает это!

Пьяница не возражал.  
- Думаю, стоит подвергнуть данный тезис анализу, - Пачкун глубокомысленно описал вышеупомянутым пальцем восьмерку в воздухе, - раз женщина существует, значит она необходима для поддержания гармонии.

- Да, ничего не существует напрасно, - резюмировал Пьяница и потянулся за сигаретами.

Сизоватый дым поплыл по комнате; извиваясь, он образовывал причудливые картины и являл собой необходимое составляющее нашего сюрреализма.

- Уют, отсутствие проблем по приготовлению пищи, - пустой



желудок Пачкуна подтверждающие буркнул, - мы не будем касаться сексуальных аспектов проблемы, что, конечно, немаловажно, - палец изогнулся многозначительно.

Скрип старого дивана под Пьяницей показал, что полностью согласен с сентенцией.

- Но с другой стороны: бесконечные капризы, консерватизм, склонность к скандалам и, наконец, полная непредсказуемость - вот главные минусы, выявляемые при рассмотрении проблемы, - глубокомысленный палец почесался об соседа и исчез в дырке.

- Ну, не все так ужасно, возразил Пьяница, и глаза его приняли мечтательное выражение.

- А отсутствие элементарной свободы? - начал горячиться Пачкун, - свободы валяться в ботинках на диване, курить, приходить домой когда угодно, мыть пол когда угодно? Свобода, милый мой, есть отсутствие непри-

Авторы

Супер-сериала

"Абстрактные истории"

- студенты филологического факультета

«Батас Ноговицын

и

«Кирилл Алексеев

ятных обязательств.

- Ха, что я слышу! Мой друг Пачкун - великий прагматик, предпочитает ложиться спать с пустым брюхом, утешая себя байками о свободе?! - заржал Пьяница, валяющийся в ботинках на диване.

- Удар ниже пояса, - буркнул Пачкун и замолчал.

Друзья задумались. Густые клубы сигаретного дыма окутали проблему и на время скрыли ее от глаз читателя.

Наступили последние минуты тихого вечера. Надвигающаяся ночь неумело заявляла о своих правах. За окном быстро темнело. Друзья молчали. А в доме потихоньку начиналась ночная жизнь. Тараканы, настоящие хозяева этой жизни, зашурбурились под старыми обоями; на чердаке, среди хлама зашевелились духи и привидения, а полубродячий кот Томас отправился на свидания со своими подружками. В тишине мерно шли ходики, дырявя ее пудметным тиканьем. Окутанные клубами табачного дыма, друзья думали свою тяжелую думу.

- А может рискнем? - вдруг прохрипел Пьяница, нарушив тяжелые своды молчания.

- А-а? - отозвался Пачкун и затаился дымом. Проблема, висшая в воздухе на цепях сигаретного дыма, зашаталась. Пачкун воочичил и забегал по комнате, застоявшийся сизый туман пополз рваными клочьями.

- Мы начнем новую жизнь! - закричал Пачкун. - Ты представляешь?!

Он оглядел комнату, обросшую грязью и засыпанную пеплом и обломками прошлых надежд, и в его воображении начали вырисовываться контуры нового порядка.

- Мы станем новыми людьми! Долой Неустроенный Быт и прошлое, скотское существование! Рыбные консервы и рваные носки! Когда мы избавимся от суеты быта, мы с тобой такое сотворим!!!

(Продолжение следует)



## Тороскон западный

(зодиакальный)

24.09 - 23.10

Весы

Знак Воздуха. Под покровительством Венеры. Характер легкий, ум ясный. Легко находит гармонию в жизни. Элегантны, изящны. Обходительны, любезны. Веселый и добродушный нрав. Больше всего им дорог покой. Чаще всего блатовни судьбы. Любить и быть любимыми - их единственная мечта. Ненавидят упреки, сцены, осложнения. Противоречия вызывают гнев и слезы.

## Тороскон друидов

4.10 - 13.10

(1.04 - 10.04)

За хрупкой внешностью скрывается необычайно стойкая натура. Мила. Обаятельна. Обладает хорошим вкусом. Умеет подчеркивать свои достоинства. Не эгоистична, но несколько эгоцентрична. Самостоятельна. Большое чувство ответственности. Контакты с ней трудны. Чувствительна. Предусмотрительна. Умна. Иногда наивна и позволяет себя эксплуатировать. Ее нельзя обманывать.

Клен 14.10 - 23.10  
(11.04 - 20.04)

Аккуратный, ухоженный, даже кокетливый. Следит за модой. Полон энергии и бодрости, неутомим. Всегда на высоте положения. Индивидуалист. Сдержан. Несмел. Имеет дар вызывать людей на откровенность. Циничен и не любит, и не боится общественного мнения.

Орех 24.10 - 2.11  
(21.04 - 30.04)

Состоит из противоречий. Бывает капризным, агрессивным, эгоистичным, но также гостеприимным, вежливым, смелым в замыслах. Без всяких оснований дарит и лишает своей дружбы и любви. Усложняет ситуацию. Не отличается уравновешенностью. Великолепный стратег.

**Вас пригласили на именины? Позаботьтесь заранее о подарке. Вам помогут наши советы.**

## Подарки

**Официальный:** букет или корзина цветов, художественный альбом, коробка конфет.

**Из одежды и прочего:** сумка, шарф, хорошие домашние туфли, мужская рубашка, перчатки, модный пояс и ремешок для часов, материал на платье, косынка.

**Из съестного:** торт, может быть, собственной работы, хороший чай, кофе, банка собственного варенья.

**Человеку, интересующемуся вопросами культуры:** пластинка, годовая подписка на журнал, собрание сочинений любимого писателя, редкая книга.

**Украшения и ювелирные изделия:** запонки (не броские), бусы, клипсы, браслет, нарядная заколка для волос и т. д. Недорогие искусственные украшения должны быть обязательно модными.

**Косметика:** очень хороший одеколон, духи, пудра, хорошее мыло, модный лак для ногтей, дорогой крем (если на нем нет надписи "от морщин"), сумочка-косметичка.

**Практичные:** дорожный утюг, лампа-ночник, чайник со свистком, скатерть с салфетками, хорошая сумка для покупок, папка.

**Прочее разное:** альбом для слайдов, несколько лотерейных билетов, кошелек или бумажник, ваза для цветов, мелочи для автомашины, диванная подушка, подарочная свеча, шахматы, термос, предметы, связанные с туризмом и спортом (если человек этим интересуется).

## ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

В следующем выпуске "Именины" Вы сможете поздравить с днем рождения своих друзей - Скорпионов. Звоните нам в конце октября по телефону 6-40-57



## Язык цветов

**Розы и фиалки** принято считать посланцами любви. Алые розы дарит мужчина, а скромный букет фиалок можно преподнести любимому. Самый изысканный букет, который может муж своей жене - это белые розы с одной красной. Если хочется подчеркнуть восхищение интеллектом супруги, розы должны быть желтыми.

**Розовый цвет** выражение нежного восторга. Женщины преподносят мужчине лишь один единственный розовый цветок. Даже на день рождения. Букет роз можно вручить мужчине, но только если он намного старше вас и у него юбилей, торжество. Чисто дружеские отношения символизирует белый цветок.

**Георгины** дарят лишь замужней женщине ее подруги. Если девушке преподносят сирень - это знак печальной, неразделенной любви.

**Белые цветы** в букете невесты - пожелание удачного брака. В любых других случаях предпочтителен цветовой акцент.

**Гладиолусы** издавна в почете. Но все же среди многообразия оттенков предпочтение отдавали розовому. Считается, что красные нужно дарить при рождении сына, а разноцветные еслина свет появилась дочь.

**Гвоздики, хризантемы** вручают замужним женщинам, подчеркивая уважение к ним. Для напоминания же о сугубо личном в букет вкрапляют желтые цветы.

( продолжение следует )



## Студент 90-х

(штрихи к портрету)

Средний возраст - 19-20 лет. Предпочтительный стиль одежды - демократически-анархический. Всевозможные джинсы найдутся в гардеробе любого студента. Хотя, чем старше курсом он становится, тем чаще можно увидеть на нем галстук и прочие атрибуты официально-делового классического стиля. Любит жевать резинку и слушает «техно», хотя уважительно относится и к более интеллектуальным направлениям в современной музыке. К завтрашнему дню отношение скорее индифферентное, предпочитает жить по принципу: «Пока жареный петух не клюнет... не почесусь.»

В отличие от студентов середины 80-х, аполитичен - давно перестал понимать (как и большинство граждан), что же все-таки вокруг происходит. Индивидуалистичен - коллективный дух проявляет лишь в случае массового

побега с занятий. ( В этом студенты вообще не склонны меняться). Как все, кому выпало «счастье» жить в смутное время, склонен к черному юмору («сегодня плохо, а завтра будет хуже») и прочим крайностям. Любимое занятие нынешнего студента - гадать, какую же стипендию он получит на этот раз. К слову, сейчас университеты заканчивает поколение, заставшее еще то время, когда средняя стипендия составляла 56 рублей. Так что, есть пока с чем сравнивать. Это «поколение» помнит, когда к сущевительному «стройотряд» прибавлялось определение «яростный», а не какое-нибудь там насчет того, что много работают и мало

## Французский юмор

*Забора о будущем.*

Две дамы ведут разговор о будущем своих детей.

- Что касается меня, - говорит одна из них, - то я за то, чтобы

моя дочь продолжала учебу. Ведь надо же будет о чем-нибудь думать, когда она выйдет замуж и станет заниматься кухней.

*Сложности жизни.*

Моник недавно вышла замуж и, встретив подругу, горько жалуется: жизнь дорога, трудно купить что-нибудь приличное, постоянные дыры в бюджете.

- А разве ты не говорила мне, что жених твой богат? - удивляется подруга.

- Да ты что? Я просто утверждала, что у него денег больше, чем ума.

*Жесткие условия.*

Молодой человек осматривает комнату, которую сдает старая женщина.

- Я сдам ее Вам, - говорит она, - но при условии, что Вы не будете пользоваться ни радио, ни магнитофоном, ни видео. И, конечно, не будете водить сюда женщин...

- Конечно, мадам, - вежливо отвечает юноша, - только скажите, пожалуйста, в какой угол я могу забраться, если мне вдруг захочется кашлянуть.

*Уличная сценка.*

Продавец газет бежит по улице и кричит:

- Грандиозное мошенничество! Тридцать жертв!

Прохожий, заинтересовавшись, покупает газету, но не находит в ней никаких сенсационных материалов.

И слышит как мальчишка продолжает кричать:

- Грандиозное мошенничество! Тридцать одна жертва!

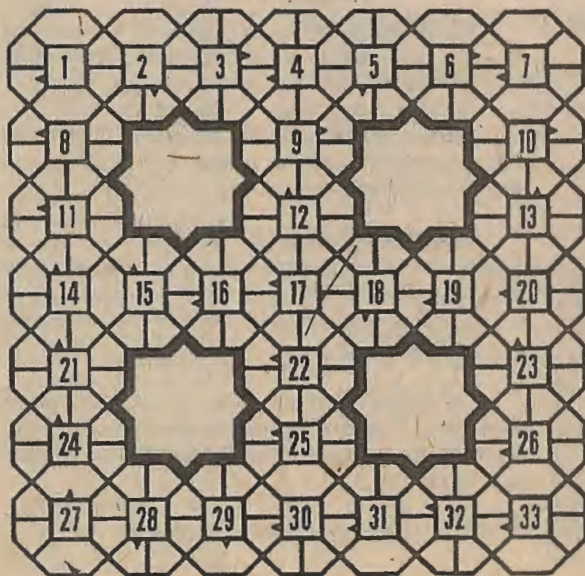


получают.

Также, современный студент очень любит жаловаться на то, как много и ужасно его загружают учебой, и упорно не хочет понимать своего счастья.

*Мудрствующий Лукаво*

## Кроссворд



*Все слова надо вписывать по ходу часовой стрелки, начиная с отмеченной клетки.*

- Произведения, обличающие людские пороки и недостатки в общественной жизни.
- Английский драматург, автор комедии «Школа злодвония».
- Специалист, выполняющий работы под водой.
- Выдающийся советский гроссмейстер.
- Применение на деле теоретических знаний.
- Традиционный персонаж итальянской комедии масок.
- Положение изображаемого предмета в перспективе.
- Тонкая шерстяная ткань.
- Тщеславная гордость, важничание.
- Карточная игра для одного человека.
- Крупное музыкальное произведение.
- Словесное обозначение вещи, явления.
- Треугольный парус, расположенный впереди массы к носу судна.
- Специалист с высшим техническим образованием.
- Влияние, уважение.
- Самец утки.
- Важность, значительность, роль.
- Русский биолог. один из основоположников сравнительной патологии.
- Один из пяти типов правильных многогранников.
- Мясное блюдо.
- Штат в США.
- Минерал класса сульфидов, краска.
- Человек, владеющий многими языками.
- Извительная, жестокая, ироническая насмешка.
- Положение, в котором отражена закономерность, постоянное соотношение каких-нибудь явлений.
- Город в Канаде.
- Травянистое растение семейства бобовых.
- Твердый пищевой жир.
- Человек, достигший в деле высшей степени мастерства.
- Балет С. С. Прокофьева.
- Кухонный инструмент для приготовления пиццы.
- Конструктивная деталь одежды.
- Советский художник, автор плаката «Родина-мать зовет!».